

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Danksagung | 7 |
| Einleitung | 9 |
| Thema und Fragestellung..... | 9 |
| Zur Auswahl der Zeiträume und Länder | 16 |
| Zur Quellengrundlage und zum Problem der Repräsentativität..... | 19 |
| Forschungsstand und Begriffsklärung | 22 |
| Karikaturen in Deutschland und Großbritannien..... | 30 |
| Die Karikatur als Quelle: Methodischer Zugriff und die Frage nach der Wirkung von Karikaturen..... | 33 |
| Europa-Motive in deutschen und britischen Karikaturen | 45 |
| Die vielen Gesichter Europas: Ikonographische Personalisierungen | 48 |
| Der Ur-Mythos: Europa auf dem Stier | 48 |
| Europa als Frau | 88 |
| Die Ausnahmen: Europa als Kind und als Mann..... | 116 |
| Europa in Bewegung? | 130 |
| Europa als Boot | 131 |
| Europa als Wagen und als Zug..... | 146 |
| Europa in der Luft | 155 |
| Die Konturen Europas | 158 |
| Die Karte Europas | 158 |
| Die europäische Küste | 177 |
| Europa als Wegweiser..... | 179 |
| Europa als Berg..... | 183 |

| | |
|--|-----|
| Wahrzeichen Europas? | 187 |
| Europa als Heim: Schloss oder Ruine? | 189 |
| Exklusion und Hoffnung auf Zutritt | 192 |
| Lastenverteilung im ›Haus Europa‹ | 197 |
| Europa im Bauprozess | 200 |
| Europa als Illusion? | 206 |
| Das offizielle Europa: Buchstaben und Sterne | 210 |
| Zwischenfazit | 226 |
| | |
| Bildsetting und kulturelle Ebene der Europa-Karikaturen | 229 |
| | |
| Europa-Karikaturen: Konvergenzen und Transfers | 251 |
| Konvergenzen deutscher und britischer Europa-Karikaturen: Ähnliche Themenschwerpunkte? | 253 |
| Transfer von Europa-Karikaturen: Von Großbritannien nach Deutschland – und umgekehrt? | 259 |
| | |
| Der Wandel europäischen Selbstverständnisses in Deutschland und Großbritannien im 20. Jahrhundert | 273 |
| Epoche der Selbstbezogenheit und Exklusion: die 1920er Jahre | 276 |
| Zwischen Aufbruch und Sabotage: Das Paradox der 1950er Jahre | 286 |
| Krise und Kritik: die 1980er und 1990er Jahre | 299 |
| Zwischenfazit | 308 |
| | |
| Ergebnisse | 311 |
| Die Karikatur als Quelle der Europa-Forschung | 311 |
| Der deutsch-britische Vergleich | 313 |
| Darstellung und Bewertung Europas in den Karikaturen | 314 |
| | |
| Abbildungsverzeichnis | 319 |
| Verzeichnis der Diagramme | 323 |