

# Inhalt

## Einleitung

Archiv – Macht – Wissen: Organisation und Konstruktion von Wissen und Wirklichkeiten in Archiven <i>Anja Horstmann, Vanina Kopp</i> .....	9
---	---

## Archive als Orte der Herrschaftspraxis

Simancas – Ein Archiv um die Welt zu regieren? Archivwissen und Verwaltungshandeln zur Zeit Philipps II. <i>Marc-André Grebe</i> .....	23
--	----

Informationsverdichtung als Herrschaftsintensivierung? <i>Michael Aumüller</i> .....	39
---	----

Königliche Archive und Herrschaftsinformation am Beispiel des spätmittelalterlichen Frankreichs <i>Vanina Kopp</i> .....	55
--	----

Das Schweigen der Subalternen – Die Entstehung der <i>Archiv</i> kritik im Postkolonialismus <i>Hubertus Büschel</i> .....	73
--	----

## Archive als Orte der Wissenskonstruktion

Offenbaren und Verheimlichen »vor dem Archiv« – Schriftlichkeit, Sichtbarkeit und Öffentlichkeit im spätmittelalterlichen Lüneburg <i>Andreas Litschel</i> .....	89
Die Schrift der Sterne – Das »astro-politische« Archiv der Bibliothek Morandi <i>Sabine Kalfj</i> .....	107
Stören, Vergessen, Zerstören – Ein anderer Blick auf einen frühneuzeitlichen Kulturtransfer <i>Mareike Menne</i> .....	123
Antiquarische Topik – Der <i>Codex Pighianus</i> und die Wissensverarbeitung der Frühen Neuzeit <i>Kathrin Schade</i> .....	139
Das Museum als Sacharchiv – Deponieren und Exponieren von antiker Plastik in den Berliner Sammlungen des 19. Jahrhunderts <i>Astrid Fendt</i> .....	155

## Archive als Orte der (Re-)Präsentation und der Wandlung

Das Zeigen, Vergessen und Erinnern von Pressefotografien – Zur Funktionsweise der Massenmedien als visuelles Archiv <i>Maren Tribukait</i> .....	175
Film als Archivmedium und Medium des Archivs <i>Anja Horstmann</i> .....	191
Das »Archiv des Bialystoker Judenrats« – Selbstbilder jüdischer Akteure in den Quellen des geheimen Ghettoarchivs 1941–1943 <i>Karsten Wilke</i> .....	207

---

Die Rettung des Archivs – Ein Vorschlag zur Analyse eines Wissensnetzwerks <i>Yaman Kouli</i> .....	221
Ausblick	
Vom Sammler zum Jäger – Überlegungen zur archivischen Überlieferungsbildung im nichtamtlichen Bereich <i>Stefan Sudmann</i> .....	235
Autorinnen und Autoren .....	249