

Johannes Dillinger

Hexen und Magie

Historische Einführungen
Band 3

Herausgegeben von Frank Bösch, Angelika Epple, Andreas Gestrich, Inge Marszolek, Barbara Potthast, Susanne Rau, Hedwig Röckelein, Gerd Schwerhoff und Beate Wagner-Hasel

Bibliographie zum Band: www.historische-einfuehrungen.de

ISBN 978-3-593-38302-6

Campus Verlag
Frankfurt/New York

Literaturauswahl zu Hexen und Magie

Vgl. allgemein:

Dresdener Auswahlbibliographie zur Hexenforschung

<http://rcswww.urz.tu-dresden.de/~frnz/dabhex/navigation.html>

Magietheorien

- Bailey, Michael (2006), „The Meaning of Magic“, in: *Magic, Ritual, and Witchcraft* 1, S. 1-23
- Beattie, John (1992⁵), *Other Cultures: Aims, Methods and Achievements in Social Anthropology*, London
- Duerr, Hans Peter (1985³), *Traumzeit. Über die Grenze zwischen Wildnis und Zivilisation*, Frankfurt / M.
- Durkheim, Émile (1984³), *Die elementaren Formen des religiösen Lebens*, Frankfurt / M.
- Frazer, James George (1978¹⁰), *The Golden Bough*, London
- Horton, Robin (1982), „Tradition and Modernity Revisited“, in: Martin Hollis / Steven Lukes (Hgg.), *Rationality and Relativism*, Cambridge 1982, S. 201-260
- Lévi-Strauss, Claude (1962), *Das wilde Denken*, Frankfurt a. M. 1989
- Malinowski, Bronislaw (1925), „Magic, Science and Religion“, in: Joseph Needham (Hg.), *Science, Religion and Reality*, London 1925, S. 19-84, nachgedruckt in: Bronislaw Malinowski, (1982²), *Magic, Science and Religion and other Essays*, Bristol 1982, S. 17-92
- Mauss, Marcel (1978³), „Entwurf einer allgemeinen Theorie der Magie“, in: Marcel Mauss, *Soziologie und Anthropologie Bd. 1*, Frankfurt / M. 1978³, S. 43-176,
- Stark, Rodney / Bainbridge, William (1985), *The Future of Religion*, Berkeley
- Tambiah, Stanley (1990), *Magic, Science, Religion, and the Scope of Rationality*, Cambridge
- Thomas, Keith (1963), „History and Anthropology“, in: *Past and Present* 24, S. 3-24
- Turner, Victor (1989²), „Religious Specialists“, in: Arthur Lehmann / James Myers (Hgg.), *Magic, Witchcraft, and Religion, Mountain View* 1989, S. 85-92
- Tylor, Edward B. (1871), *Primitive Culture, 2 Bde.*, London
- Wax, Murray / Wax, Rosalie (1963), „Der Begriff der Magie“, in: Leander Petzoldt (Hg.), *Magie und Religion. Beiträge zu einer Theorie der Magie*, Darmstadt 1978, S. 325-384

Gelehrtenmagie

- Broek, Roelof van den / Heertum, Cis van (Hgg.) (2000), *From Poimandres to Jacob Böhme: Gnosis, Hermetism and the Christian Tradition*, Amsterdam
- Copenhaver, Brian (Hg.) (1992), *Hermetica*, Cambridge
- Cosentino, Maurizio (2005), *Hermes e la Loggia: Ermetismo e Massoneria nei Secoli XV et XVII*, Pisa
- Ebeling, Florian (2005), *Das Geheimnis des Hermes Trismegistos: Geschichte des Hermetismus von der Antike bis zur Neuzeit*, München
- Fanger, Claire (Hg.) (1992), *Conjuring Spirits. Texts and Traditions of Medieval Ritual Magic*, University Park
- Garin, Eugenio (1996), Der Philosoph und der Magier, in: Eugenio Garin (Hg.), *Der Mensch der Renaissance*, Frankfurt 1996, S. 175-214
- Gettings, Fred (1981), *Dictionary of Occult, Hermetic, and Alchemical Sigils*, London
- Goldammer, Kurt (1991), *Der göttliche Magier und die Magierin Natur: Religion, Naturmagie und die Anfänge der Naturwissenschaft vom Spätmittelalter bis zur Renaissance*, Stuttgart
- Grafton, Antony (1999), *Cardano's Cosmos: The World and Works of a Renaissance Astrologer*, Cambridge
- Hallamish, Moshe (1999), *An Introduction to the Kabbalah*, Albany

- Kieckhefer, Richard (1992), *Magie im Mittelalter*, München
- Kieckhefer, Richard (1997), *Forbidden Rites. A Necromancer's Manual of the Fifteenth Century*, Stroud
- Klinkhammer, Heide (1992), Schatzgräber, Weisheitssucher und Dämonenbeschwörer. Die motivische und thematische Rezeption des Topos der Schatzsuche in der Kunst vom 15. bis 18. Jahrhundert, Berlin 1992
- Lehmann, Hartmut / Trepp, Anne-Charlott (Hgg.) (2001), *Antike Weisheit und kulturelle Praxis. Hermetismus in der Frühen Neuzeit*, Göttingen
- Maxwell-Stuart, Peter G. (Hg.) (1998), *The Occult in Early Modern Europe: A Documentary History*, New York
- Merkel, Ingrid / Debus, Allen George (Hgg.) (1988), *Hermeticism and the Renaissance. Intellectual History and the Occult in Early Modern Europe*, Washington
- Pautasso, Sergio (1996), *Ermetismo*, Mailand
- Shumaker, Wayne (1972), *The Occult Science in the Renaissance*, London
- Styters, Randall (2004), *Making Magic: Religion, Magic, and Science in the Modern World*, Oxford
- Thorndike, Lynn (1923-1958), *A History of Magic and Experimental Science*, 8 Bde., New York
- Vickers, Brian (Hg.) (1984), *Occult and Scientific Mentalities in the Renaissance*, Cambridge
- Webster, Charles (1982), *From Paracelsus to Newton: Magic and the Making of Modern Science*, Cambridge
- Woolley, Benjamin (2001), *The Queen's Conjuror: The Science and Magic of Dr. Dee*, London
- Zambelli, Paola (1985), „Scholastiker und Humanisten: Agrippa und Trithemius zur Hexerei, die natürliche Magie und die Entstehung kritisches Denkens“ in: *Archiv für Kulturgeschichte* 67, S. 41-79

Volksmagie und Geisterglaube

- Adam, Thomas (2001), „Viel tausend gulden lägeten am selbigen orth?. Schatzgräberei und Geisterbeschwörung in Südwestdeutschland vom 16. bis 19. Jahrhundert“, in: *Historische Anthropologie* 9, S. 358-383
- Barber, Paul (1988), *Vampires, Burial, and Death: Folklore and Reality*, New Haven
- Blécourt, Willem de (1994): „Witch Doctors, Soothsayers, and Priests. On Cunning Folk in European Historiography and Tradition“, in: *Social History* 19, S. 285-303
- Burkardt, Albrecht (2001), Die Benandanti dell' Erba: Inquisition und Aberglaube am Beispiel des toskanischen Wilhelmskultes (16.-18. Jahrhundert), in: Hubert Wolf (Hg.), *Inquisition, Index, Zensur. Wissenskulturen im Widerstreit*, Paderborn 2001, S. 177-212
- Buschinger, Daniel/ Spiwok, Wolfgang (Hgg.) (1994), *Die Welt der Feen im Mittelalter*, Greifswald (Greifswalder Beiträge zum Mittelalter 47)
- Cardini, Franco (1987), „Hexenwesen und Volkskultur im Spätmittelalter an Beispielen aus der Toskana“, in: Peter Dinzelbacher / Hans-Dieter Mück (Hg.), *Volkskultur des europäischen Mittelalters*, Stuttgart 1987, S. 73-88
- Carroll, Bret E. (1997), *Spiritualism in Antebellum America*, Bloomington
- Chmielewski-Hagius, Anita (2004), „Wider alle Hexerei und Teufelswerk ...? Vom alltagsmagischen Umgang mit Hexen, Geistern und Dämonen“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 155-174
- Clark, Stuart (1983), „French Historians and Early Modern Popular Culture“, in: *Past and Present* 100, S. 62-99
- Davies, Owen (2003), *Cunning-Folk. Popular Magic in English History*, London / New York
- Daxelmüller, Christoph (1996), *Aberglaube, Hexenzauber, Höllenängste. Eine Geschichte der Magie*, München
- Delumeau, Jean (1985), *Angst im Abendland*, 2 Bde., Hamburg

- Dillinger, Johannes (2003), „Das ewige Leben und fünfzehntausend Gulden'. Schatzgräberei in Württemberg“, in: Johannes Dillinger (Hg.), *Zauberer – Selbstmörder – Schatzsucher. Magische Kultur und behördliche Kontrolle im frühneuzeitlichen Württemberg*, Trier 2003, S. 221-297
- Eberly, Susan (1991), „Fairies and the Folklore of Disability: Changelings, Hybrids and the Solitary Fairy“, in: Narváez, Peter (Hg.), *The Good People: New Fairylore Essays*, New York 1991, S. 227-250
- Finucane, Ronald C. (1982), *Ghosts: Appearances of the Dead and Cultural Transformation*, London
- Franz, Gunther / Hennen, Anita (1995), „Hauskreuze' (Teufelspeitschen) gegen Hexerei und Pest, in: Gunter Franz / Franz Irsigler, *Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar*, Trier 1995 (Trierer Hexenprozesse 1)
- Gantet, Claire / Almeida, Fabrice (Hgg.) (2007), *Gespenster und Politik*, München
- Giolláin, Diarmuid Ó (1991), „The Fairy Belief and Official Religion in Ireland“, in: Narváez, Peter (Hg.), *The Good People: New Fairylore Essays*, New York 1991, S. 199-214
- Graf, Klaus (2001), „Erzählmotive in frühneuzeitlichen Kriminalquellen“, in: Beyer, Jürgen / Hiimäe, Reet (Hgg.), *Folklore als Tatsachenbericht*, Voru, S. 21-36
- Gurjewitch, Aaron J. (1987), *Mittelalterliche Volkskultur*, München
- Hamberger, Klaus (1992), *Mortuus non mordet : Dokumente zum Vampirismus 1689 – 1791*, Wien
- Harmening, Dieter (1979), *Superstitio. Überlieferungs- und theoriegeschichtliche Untersuchungen zur kirchlich-theologischen Aberglaubensliteratur Mittelalters*, Berlin
- Henningsen, Gustav (1984), „Die ‚Frauen von außerhalb‘“, in: Hans Peter Duerr (Hg.), *Die Mitte der Welt*, Frankfurt a. M. 1984, S. 164-182
- Jenkins, Richard P. (1991), „Witches and Fairies: Supernatural aggression and Deviance Among the Irish Peasantry“, in: Narváez, Peter (Hg.), *The Good People: New Fairylore Essays*, New York 1991, S. 302-335
- Klaniczay, Gábor (1991), *Heilige, Hexen, Vampire*, Berlin
- Klaniczay, Gábor (2005), „Historische Hintergründe: Der Aufstieg der Vampire im Habsburgerreich im 18. Jahrhundert“, in: Julia Bertschik (Hg.), *Poetische Wiedergänger : Deutschsprachige Vampirismus-Diskurse vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, Tübingen 2005, S. 83-111
- Knuf, Astrid / Knuf, Joachim (1984), *Amulette und Talismane*, Köln
- Kreuter, Peter Mario (2001), *Der Vampirglaube in Südosteuropa*, Berlin
- Kreuter, Peter Mario (2005), „Vom „üblen Geist“ zum „Vampier“. Die Darstellung des Vampirs in den Berichten österreichischer Militärärzte zwischen 1725 und 1756“, in: Julia Bertschik (Hg.), *Poetische Wiedergänger : Deutschsprachige Vampirismus-Diskurse vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, Tübingen 2005, S. 113-127
- Kühn, Hans-Joachim (2005), „Wann eine Kuh nicht stieren will...“ *Kräutermedizin und Volksmagie um 1800*, Saarbrücken
- Lambrecht, Karen (1994), „Wiedergänger und Vampire in Ostmitteleuropa. Postume Verbrennung statt Hexenverfolgung“, in: *Jahrbuch für deutsche und osteuropäische Volkskunde* 37, S. 49-77
- Lecouteux, Claude (1987), *Geschichte der Gespenster und Wiedergänger im Mittelalter*, Köln 1987
- Lecouteux, Claude (1999), *Chasses Fantastiques et Cohortes de la Nuit au Moyen Âge*, Paris
- Lecouteux, Claude (2001), *Das Reich der Nachtdämonen. Angst und Aberglauben im Mittelalter*, Düsseldorf
- Lecouteux, Claude (2001³), *Fées, Sorcières et Loups-Garous au Moyen Âge: Histoire du Double*, Paris
- Manko-Matysiak, Anna (1999), *Das Teufelsmotiv in der schlesischen Wunderzeichenliteratur der Frühen Neuzeit*, Marburg
- Müller, Ulrich / Wunderlich, Werner (Hgg.) (1999), *Dämonen, Monster, Fabelwesen*, St. Gallen (Mittelaltermythen 2)
- Müller, Ulrich / Wunderlich, Werner (Hgg.) (2001), *Verführer, Schurken, Magier*, St. Gallen (Mittelaltermythen 3)
- Petzoldt, Leander (1990), *Kleines Lexikon der Dämonen und Elementargeister*, München
- Petzoldt, Leander / Rachewitz, Siegfried de (Hgg.) (1989), *Der Dämon und sein Bild*, Frankfurt a. M.

- Pócs, Éva (1999), *Between the Living and the Dead. A Perspective on Witches and Seers in the Early Modern Age*, Budapest
- Purkiss, Diane (2000), *Troublesome Things. A History of Fairies and Fairy Stories*, London
- Rieti, Barbara (1991), *Strange Terrain: The Fairy World of Newfoundland*, St. John's
- Schmidt, Leopold (1966), *Volks Glaube und Volksbrauch*, Berlin
- Schmitt, Jean-Claude (1982), *Der heilige Windbund*, Stuttgart
- Schroeder, Aribert (1973), *Vampirismus. Seine Entwicklung vom Thema zum Motiv*, Frankfurt/M
- Schumacher, Meinolf (2000): „Geschichtenerzählzauber. Die Merseburger Zaubersprüche und die Funktion der historiola im magischen Ritual“, in: Zymner, Rüdiger (Hg.): *Erzählte Welt - Welt des Erzählens. Festschrift für Dietrich Weber*, Köln, S. 201-215
- Schürmann, Thomas (1990), *Nachzehrerglauben in Mitteleuropa*, Marburg
- Scribner, Robert (1994), „Volks Glaube und Volksfrömmigkeit. Begriffe und Historiographie“, in: Hansgeorg Molitor / Heribert Smolinsky (Hgg.), *Volksfrömmigkeit in der Frühen Neuzeit*, Münster 1994, S. 121-138
- Silver, Carole (1999), *Strange and Secret Peoples. Fairies and the Victorian Consciousness*, Oxford
- Steiner, Otto (1959), *Vampirleichen*, Husum
- Thomas, Keith (1991), *Religion and the Decline of Magic*, Harmondsworth, Nachdruck der Ausgabe London 1971
- Tschaikner, Manfred (2006), *Schatzgräberei in Vorarlberg und Liechtenstein*, Hard
- Tutunzisz, Gabriella (2005), *Hexenvorstellungen im ungarischen Volks Glauben*, Hamburg
- Wilson, Stephen (2000), *The Magical Universe. Everyday Ritual and Magic in Pre-Modern Europe*, London
- Wilson, Stephen (Hg.) (1983), *Saints and their cults*, Cambridge
- Zender, Matthias (1977), „Glaube und Brauch. Fest und Spiel“, in: Günther Wiegmann, u.a. (Hgg.), *Volkskunde. Eine Einführung*, Berlin 1977, S. 132-197

Dämonologie

- Almond, Philip (2004), *Demonic Possession and Exorcism in Early Modern England: Contemporary Texts and their Cultural Contexts*, Cambridge
- Bailey, Michael D. (2003), *Battling Demons: Witchcraft, Heresy, and Reform in the Late Middle Ages*, Philadelphia
- Baxter, Christopher (1977): « Jean Bodin's De la démonomanie des sorciers: The logic of persecution », in: Sydney Anglo (Hg.), *The damned Art*, London 1977, S. 76-105
- Broedel, Hans Peter, (2003) *The Malleus Maleficarum and the Construction of Witchcraft*, Manchester
- Clark, Stuart (1991), „The Gendering of Witchcraft in French Demonology: Misogyny or Polarity?“, in: *French Studies* 5 (1991), S. 426-37
- Clark, Stuart (1997), *Thinking with Demons. The Idea of Witchcraft in early Modern Europe*, Oxford
- Cohn, Norman (1975), *Europe's Inner Demons. An Enquiry Inspired by the Great Witch-Hunt*, London
- Delrio, Martín (2000), *Investigations into Magic, herausgegeben und übersetzt von P.G. Maxwell-Stuart*, Manchester / New York (Social and Cultural Values in Early Modern Europe 4)
- Dillinger, Johannes (2005), Beelzebul-Streitigkeiten: Exorzismus in der Bibel, in: De Waardt, Hans (Hg.): *Dämonische Besessenheit. Zur Interpretation eines kulturhistorischen Phänomens*, (Hexenforschung 9), Bielefeld, S. 37-62
- Eerden, P.C. van der (1995), „Der Teufelspakt bei Petrus Binsfeld und Cornelius Loos“, in: Günther Franz / Franz Irsigler (Hgg.), *Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar, Trierer Hexenprozesse. Quellen und Darstellungen*, Bd.1, Trier 1995, S. 51-71
- Fischer, Edda (1975), *Die 'Disquisitionum magicarum libri sex' von Martin Delrio als gegenreformatorische Exempelquelle*, Frankfurt (Diss. masch.)
- Haag, Herbert (Hgg.) (1980²), *Teufels Glaube*, Tübingen

- Habiger-Tuczay, Christa (1995), „Der Dämonenpakt in mittelalterlichen Quellen“, in: Knippenberg, Carla van / Birkhan, Helmut (Hgg.), *Sô wold ich in Fröiden singen. Festgabe für Anthonius H. Touber*, Amsterdam, S. 221-241
- Jerouschek, Günter / Behringer, Wolfgang (2000), „’Das unheilvollste Buch der Weltliteratur’? Zur Entstehungs- und Wirkungsgeschichte des *Malleus Maleficarum* und zu den Anfängen der Hexenverfolgung“, in: Wolfgang Behringer / Günter Jerouschek / Werner Tschacher (Hgg.) / Heinrich Kramer, *Der Hexenhammer. Malleus Maleficarum. Kommentierte Neuübersetzung*, München 2000, S. 9-98
- Kieckhefer, Richard (1976), *European Witch Trials, Their Foundation in Popular and Learned Culture, 1300-1500*, Berkeley
- Linsenmann, Thomas (2000), *Die Magie bei Thomas von Aquin*, Berlin
- Nagel, Petra (1995), *Die Bedeutung der Disquisitiones magicarum libri sex von Martin Delrio für das Verfahren in Hexenprozessen*, Frankfurt / M.
- Nesner, Hans-Jörg (1991), „’Hexenbulle’ (1484) und ’Hexenhammer’ (1487)“, in: Georg Schwai-ger (Hg.), *Teufelsglaube und Hexenprozesse*, München 1991³, S. 85-102
- Opitz-Belakhal, Claudia (2006), *Das Universum des Jean Bodin. Staatsbildung, Macht und Geschlecht im 16. Jahrhundert*, Frankfurt / New York
- Petersdorff, Egon von (1995³), *Daemonologie. 2 Bde*, Stein am Rhein
- Petersohn, Jürgen (1988), „Konziliaristen und Hexen“, in: *Deutsches Archiv für die Erforschung des Mittelalters* 44, S. 120-160
- Tschacher, Werner (2000), *Der Formicarius des Johannes Nider von 1437/38: Studien zu den Anfängen der europäischen Hexenverfolgungen im Spätmittelalter*, Aachen
- Waardt, Hans de (Hg.) (2005), *Dämonische Besessenheit. Zur Interpretation eines kulturhistorischen Phänomens*, Bielefeld (Hexenforschung 9)
- Walker, D. P. (1981), *Unclean Spirits. Possession and Exorcism in France and England in the late 16th and early 17th Centuries*, Philadelphia 1981
- Wells, Charlotte (1999), „Leeches on the Body Politic. Xenophobia and Witchcraft in Early Modern French Political Thought“, in: *French Historical Studies* 22, S. 351-377

Hexenverfolgung: Regionen übergreifende Darstellungen

- Ankarloo, Bengt / Clark, Stuart (Hg.) (1999-2002), *Witchcraft and Magic in Europe*, 6 Bde., Philadelphia / London
- Apps, Lara / Gow, Andrew (2003), *Male Witches in Early Modern Europe*, Manchester
- Bailey, Michael D. u.a. (2006), „Shamanism Forum“, in: *Magic, Ritual and Witchcraft* 1, S. 207-241
- Behringer, Wolfgang (1989), „Kinderhexenprozesse“, in: *Zeitschrift für historische Forschung* 16, S. 31-47
- Behringer, Wolfgang (1991), „Zur Haltung Adam Tanners in der Hexenfrage“, in: Hartmut Lehmann / Otto Ulbricht (Hgg.), *’Vom Unfug des Hexen-Processes’: Gegner der Hexenverfolgung von Johann Weyer bis Friedrich Spee*, Wiesbaden 1992 (Wolfenbütteler Forschungen. 55), S. 161-183
- Behringer, Wolfgang (1995), „Weather, Hunger and Fear. The Origins of the European Witch Persecution in Climate, Society and Mentality“, in: *German History* 13, S. 1-27
- Behringer, Wolfgang (1998), „Neun Millionen Hexen. Entstehung, Tradition und Kritik eines populären Mythos“, in: *GWU* 49, S. 664-685
- Behringer, Wolfgang (2002³), *Hexen : Glaube, Verfolgung, Vermarktung*, München
- Behringer, Wolfgang (2004), „Geschichte der Hexenforschung“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 485-668
- Behringer, Wolfgang / Lehmann, Hartmut / Pfister, Christian (Hgg.) (2005), *Kulturelle Konsequenzen der ‚Kleinen Eiszeit‘*, Göttingen

- Bender-Wittmann, Uschi (2002), „Gender in der Hexenforschung: Ansätze und Perspektiven“, in: Ingrid Ahrendt-Schulte u.a. (Hgg.), *Geschlecht, Magie und Hexenverfolgung*, Bielefeld 2002 (Hexenforschung 7), S. 13-37
- Bethencourt, Francisco (1995), *L'Inquisition à l'Époque Moderne: Espagne, Portugal, Italie*, Paris
- Blauert, Andreas (1989), *Frühe Hexenverfolgungen*, Hamburg
- Blécourt, Willem de (1993), „Spuren einer Volkskultur oder Dämonisierung“, in: *Kea* 5, S. 17-29
- Blöcker, Monica (1995), „Frauenzauber – Zauberfrauen“, in: Claudia Opitz (Hg.), *Der Hexenstreit : Frauen in der frühneuzeitlichen Hexenverfolgung*, Freiburg / Br. [u. a.] 1995, S. 99-146
- Bostridge, Ian (1997), *Witchcraft and its Transformation*, Oxford
- Bovenschen, Silvia (1977), „Die aktuelle Hexe, die historische Hexe und der Hexenmythos“, in: Gabriele Becker / Silvia Bovenschen u.a. (Hgg.), *Aus der Zeit der Verzweigung. Zur Genese und Aktualität des Hexenbilds*, Frankfurt / M. 1977, S. 259-312
- Brambilla, Elena (2000), *Alle Origini del Sant'Uffizio*, Bologna
- Brauner, Sigrid (1995), *Fearless Wives and Frightened Shrews. The Construction of the Witch in Early Modern Germany*, Amherst
- Briggs, Robin (1996), „„Many Reasons Why’: Witchcraft and the Problem of Multiple Explanation“, in: Jonathan Barry (Hg.), *Witchcraft in Early Modern Europe: Studies in Culture and Belief*, Cambridge 1996, S. 49-63
- Cardini, Franco (1984²), *Magia, Stregoneri, Superstizione nell' Occidente Medievale*, Florenz
- Clark, Stuart (1980), „Inversion, Misrule and the Meaning of Witchcraft“, in: *Past and Present* 88, S. 98-127
- Clark, Stuart (1993), «Le Sabbat comme Système Symbolique : Significations Stables et Instables», in: Nicole Jacques-Chaquin / Maxime Préaud (Hg.), *Le Sabbat des Sorciers en Europe (XV^e-XVIII^e siècles)*, Grenoble 1993, S. 63-74
- Clark, Stuart (2002), „Witchcraft and Magic in Early Modern Culture“, in: Bengt Ankarloo / Stuart Clark / William Monter (Hgg.), *Witchcraft and Magic in Europe. The Period of Witch Trials*, London 2002 (The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe 4), S. 97-170
- Clark, Stuart (Hg.) (2001), *Languages of Witchcraft. Narrative, Ideology and Meaning in Early Modern Culture*, Basingstoke
- Decker, Rainer (2003), *Die Päpste und die Hexen*, Darmstadt
- Degn, Christian u.a. (Hg.) (1983), *Hexenprozesse. Deutsche und skandinavische Beiträge*, Neumünster (Studien zur Volkskunde und Kulturgeschichte Schleswig-Holsteins 12)
- Di Simplicio, Oscar (2005): *Autunno della Stregoneria. Maleficio e Magia nell'Italia Moderna*, Bologna
- Dienst, Heide (1986), „Magische Vorstellungen und Hexenverfolgungen in österreichischen Ländern“, in: Erich Zöllner (Hg.), *Wellen der Verfolgung in der österreichischen Geschichte*, Wien 1986, S. 70-94
- Dillinger, Johannes (1998), „Hexenverfolgungen in Städten“, in: Franz, Gunther / Irsigler, Franz (Hgg.) *Methoden und Konzepte der historischen Hexenforschung*, Trier 1998 (Trierer Hexenprozesse 4), S. 129-165
- Dillinger, Johannes (2000), „Adam Tanner und Friedrich Spee. Zwei Gegner der Hexenverfolgung aus dem Jesuitenorden“, in: *Spee Jahrbuch* 6, S. 31-58
- Dillinger, Johannes (2002), „Das magische Gericht. Religion, Magie und Ideologie“, in: Herbert Eiden / Rita Voltmer (Hgg.), *Hexenprozesse und Gerichtspraxis*, Trier 2002 (Trierer Hexenprozesse 6)
- Dillinger, Johannes (2004), „Terrorists and Witches: Popular Ideas of Evil in the Early Modern Period“, in: *History of European Ideas* 30, S. 167-182
- Dinzelbacher, Peter (1995), *Heilige oder Hexen? Schicksale auffälliger Frauen in Mittelalter und Frühneuzeit*, Zürich
- Dolan, Frances (1995), „“Ridiculus Fictions’: Making Distinctions in the Discourses of Witchcraft“, in: *Differences. A Journal of Feminist Cultural Studies* 7, S. 82-110

- Dülmen, Richard van (1987), „Imaginationen des Teuflischen: Nächtliche Zusammenkünfte, Hexentänze, Teufelssabbate.“, in: Von Richard Dülmen (Hg.), *Hexenwelten*, Frankfurt / M., S. 94-130
- Ehrenreich, Barbara / English, Deirdre (1986¹²), *Hexen, Hebammen und Krankenschwestern*, München
- Eliade, Mircea (1975), „Some Observations on European Witchcraft“, in: *History of Religions* 14 (1975), S. 149-172
- Frankfurter, David (2006), *Evil Incarnate: Rumors of Demonic Conspiracy and Satanic Abuse in History*, Princeton
- Franz, Gunther (2003), „Hexensalbe – was Sie schon immer über Herstellung und Gebrauch wissen wollten“, in: Rita Voltmer / Günter Gehl (Hgg.), *Alltagsleben und Magie in Hexenprozessen*, Weimar 2003, S. 57-64
- Franz, Gunther (Hg.) (1995), *Friedrich Spee zum 400. Geburtstag*, Paderborn
- Gaskill, Malcolm (1998), „The Devil in the Shape of a Man: Witchcraft, Conflict and Belief in Jacobean England“, in: *Historical research* 71, S. 142-171
- Gaskill, Malcolm (2001), „Witches and Witnesses in Old and New England“, in: Stuart Clark (Hg.), *Languages of Witchcraft. Narrative, Ideology and Meaning in Early Modern Culture*, London / New York 2001, S. 55-80
- Ginzburg, Carlo (1980), *Die Benandanti: Feldkulte und Hexenwesen im 16. und 17. Jahrhundert*, Frankfurt / M.
- Ginzburg, Carlo (1990), *Hexensabbat*, Berlin
- Golden, Richard (Hg.) (2006), *Encyclopedia of Witchcraft. The Western Tradition*, 4 Bde., Santa Barbara
- Hansen, Joseph (1898), „Inquisition und Hexenverfolgung im Mittelalter“, in: *HZ* 81, S. 385-432
- Hansen, Joseph (1900), *Zaubervahn, Inquisition und Hexenprozeß im Mittelalter und die Entstehung der großen Hexenverfolgung*, München (Historische Bibliothek 12)
- Haustein, Jörg (1990), *Martin Luthers Stellung zum Zauberer- und Hexenwesen*, Stuttgart
- Heinsohn, Gunnar / Steiger, Otto (1994⁶), *Die Vernichtung der weisen Frauen*, München
- Henningsen, Gustav (1997), „Der Hexenflug und die spanischen Inquisitoren - oder: Wie man das Unerklärliche (weg-)erklärt“, in: Dieter Bauer / Wolfgang Behringer (Hgg.), *Fliegen und Schweben. Annäherung an eine menschliche Sensation*, München 1997, S. 168-188
- Henningsen, Gustav / Ankarloo, Bengt (Hgg.) (1990), *Early modern European Witchcraft. Centres and Peripheries*, Oxford
- Hergemöller, Bernd-Ulrich (1996), *Krötenkuß und schwarzer Kater. Ketzerei, Götzendienst und Unzucht in der inquisitorischen Phantasie des 13. Jahrhunderts*, Warendorf
- Hester, Marianne (1996), „Patriarchal Reconstruction and Witch Hunting“, in: Jonathan Barry u.a. (Hgg.), *Witchcraft in Early Modern Europe*, Cambridge 1996, S. 288-306
- Horsley, Richard (1979), „Who were the witches?“, in: *JInterH* 9.4, S. 689-715
- Hults, Linda (2005), *The Witch as Muse. Art, Gender, and Power in Early Modern Europe*, Philadelphia
- Hutton, Ronald (2003), *Witches, Druids, and King Arthur*, London
- Hutton, Ronald (2004), Anthropological and Historical Approaches to Witchcraft. Potential for a new Collaboration, in: *Historical Journal* 47, S. 413-434
- Irsigler, Franz (1991), „Aspekte von Angst und Massenhysterie im Mittelalter und in der Frühen Neuzeit“, in: Günther Birtsch (Hg.), *Angst ein individuelles und soziales Phänomen*, Trier 1991 (Trierer Beiträge aus Forschung und Lehre an der Universität Trier 2), S. 37-45.
- Irsigler, Franz (1997), „Hexenverfolgungen im 15.- 17. Jahrhundert“, in: Gunther Franz u.a. (Hgg.), *Hexenprozesse und deren Gegner im trierisch-lothringischen Raum*, Weimar 1997, S. 9-24
- Irsigler, Franz (2000), „Hebammen, Heilerinnen und Hexen“, in: Franz Irsigler / Rita Voltmer (Hgg.), *Incubi Succubi. Hexen und ihre Henker bis heute*, Luxemburg 2000, S. 105-117
- Jacques-Chaquin, Nicole / Préaud, Maxime (Hg.) (1993), *Le Sabbat des Sorciers en Europe (XV^e-XVIII^e siècles)*, Grenoble
- Jerouschek, Günther (1991), „Vom Schadenszauber zum Teufelspakt“, in: Doris Brockmann / Peter Eicher (Hgg.), *Die politische Theologie Friedrich von Spees*, München 1991, S. 13-154

- Kauertz, Claudia (2001), *Wissenschaft und Hexenglaube. Die Diskussion des Zauber- und Hexenwesens an der Universität Helmstedt (1576-1626)*, Bielefeld
- Kent, Elizabeth (2005), „Masculinity and Males Witches in Old and New England, 1593-1680“, in: *History Workshop Journal* 60, S. 69-92
- Kern, Edmund M (1999), „An End to Witch Trials in Austria : Reconsidering the Enlightened State“, in: *Austrian history yearbook* 30, S. 159-185
- Klaits, Joseph (1985), *Servants of Satan*, Bloomington
- Klaniczay, Gabor (1984), „Shamanistic Elements in Central European Witchcraft“, in: Mihaly Hoppal (Hg.), *Shamanism in Eurasia* Bd. 1, Göttingen 1984, S. 404-22
- Klaniczay, Gábor (1993), „Der Hexensabbat im Spiegel von Zeugenaussagen in Hexen-Prozessen“, in: *Kea* 5, S. 31-54
- Kuhn, Anne (1987), „Die Situation von Frauen im ausgehenden Mittelalter und in der frühen Neuzeit“, in: Autonomes Frauenreferat Universität Köln (Hgg.), *Frauen-Ringvortrag Hexen*, Köln 1987, S. 19-29
- Kunze, Michael (1982), *Straße ins Feuer*, München
- Labouvie, Eva (1990), „Männer im Hexenprozeß“, in: *Geschichte und Gesellschaft* 16, 1. Heft, S. 56-78
- Labouvie, Eva (1994), „Wissenschaftliche Theorien – rituelle Praxis. Annäherung an die populäre Magie der Frühen Neuzeit im Kontext der ‚Magie- und Aberglaubensforschung‘“, in: *Historische Anthropologie* 2, S. 287-307
- Larner, Christina (1984), *Witchcraft and Religion: The Politics of Popular Belief*, Oxford
- Lauffer, Otto (1968), „Die Hexe als Zaunreiterin“, in: *Volkskundliche Ernte, FS Hugo Hepding*, Amsterdam 1968, Nachdruck der Ausgabe Gießen 1938, S. 114-130
- Lea, Henry Charles (1986), *Materials toward a History of Witchcraft*, 3 Bde., Philadelphia 1939, ND New York 1986
- Lecouteux, Claude (1985), „Hagazussa – Striga – Hexe“, in: *Hessische Blätter für Volks- und Kulturforschung* 18, S. 57-70
- Lecouteux, Claude (1995), „Hexe und Hexerei als Sammelbegriff“, in: Sönke Lorenz / Dieter R. Bauer (Hgg.), *Hexenverfolgung, Quellen und Forschungen zur europäischen Ethnologie* Bd. 15, Würzburg 1995, S. 31-44
- Lerner, Robert E. (1972), *The Heresy of the Free Spirit in the Later Middle Ages*, Berkeley
- Levack, Brian (Hg.) (1992), *Articles on Witchcraft, Magic, and Demonology*, 12 Bde., New York
- Levack, Brian (1999²), *Hexenjagd*, München
- Levack, Brian (Hg.) (2001), *New Perspectives on Witchcraft, Magic, and Demonology*, 6 Bde., New York
- Lieberwirth, Rolf (1994), „Christian Thomasius“, in: Günter Jerouschek / Arno Sames (Hg.), *Aufklärung und Erneuerung*, Halle 1994, S. 29-45
- Lorenz, Sönke (1982/83), *Aktenversendung und Hexenprozeß*, 2 Bde., Frankfurt / M.
- Lorenz, Sönke (2004), „Der Hexenprozeß“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 131-154
- Macfarlane, Alan (1970), *Witchcraft in Tudor and Stuart England*, London, ND Prospect Heights 1991
- Mandrou, Robert (1968), *Magistrats et Sorciers en France aux XVIIe Siècle: Un Analyse de Psychologie Historique*, Paris
- Maxwell-Stuart, Peter G. (2003), *Witch Hunters: Professional Prickers, Unwitchers and Witch Finders of the Renaissance*, Stroud
- Metsvahi, Merili (2001), „Werwolfprozesse in Estland und Livland im 17. Jahrhundert“, in: Beyer, Jürgen / Hiimäe, Reet (Hgg.), *Folklore als Tatsachenbericht*, Voru, S. 175-184
- Meurger, Michel (1993), « Plantes à Illusion : l'Interprétation Pharmacologique du Sabbat », in: Nicole Jacques-Chaquin / Maxime Préaud (Hg.), *Le Sabbat des Sorciers en Europe (XV^e-XVIII^e siècles)*, Grenoble 1993, S. 369-382
- Michelet, Jules (1987 [1862]), *La Sorcière*, Paris

- Midelfort H.C. Erik (1995), „Alte Fragen und neue Methoden in der Geschichte des Hexenwahns“, in: Sönke Lorenz / Dieter R. Bauer (Hg.), *Hexenverfolgung*, Würzburg 1995 (Quellen und Forschungen zur europäischen Ethnologie, Bd. 15.), S. 13-30
- Midelfort, H.C. Erik (2004), „Geschichte der abendländischen Hexenverfolgung“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern, S. 105-118
- Midelfort, H.C.Erik (1968), „Recent witch hunting research, or Where do we go from here?“ in: *Papers of the Bibliographical Society of America* 62, S. 373-540
- Monter, William (1976), *Witchcraft in France and Switzerland*, Ithaca
- Monter, William (1977), „The Pedestal and the Stake: Courtly Love and the Witchcraze“, in: Renate Bridenthal / Claudia Koonz (Hgg.), *Becoming Visible*, Boston 1977, S. 119-136
- Monter, William (2002), „Witch Trials in Continental Europe, 1560-1660“, in: Bengt Ankarloo / Stuart Clark (Hg.), *Witchcraft and Magic in Europe: The Period of the Witch Trials*, Philadelphia 2002, S. 1-52
- Moreau, Alain (Hg.) (2000), *La Magie*, 4 Bde., Montpellier
- Muchembled, Robert (1982), *Kultur des Volkes – Kultur der Eliten*, Stuttgart
- Muchembled, Robert (1985), « L'autre côté du miroir: Mythes sataniques et réalités culturelles aux XVIe et XVIIe siècles », in: *Annales* 40, S. 288-305, S. 298-299
- Muraro, Luisa (1976), *La Signora del Gioco. Episodi della Caccia alle Streghe*, Mailand
- Neugebauer-Wölk, Monika (2003), „Wege aus dem Dschungel. Betrachtungen zur Hexenforschung“, in: *Geschichte und Gesellschaft* 29, S. 316-347
- Newall, Venetia (Hg.) (1973), *The Witch Figure*, London/Boston
- Oestmann, Peter (1997), *Hexenprozesse am Reichskammergericht*, Köln 1997 (Quellen und Forschungen zur höchsten Gerichtsbarkeit im Alten Reich 31)
- Opitz, Claudia (1995), *Der Hexenstreit : Frauen in der frühneuzeitlichen Hexenverfolgung*, Freiburg / Br. [u.a.]
- Ostorero, Martine u.a. (Hgg.) (1999), *L'Imaginaire du Sabbat*, Lausanne
- Partner, Peter (1982), *The Murdered Magicians*, Oxford
- Patschovsky, Alexander (1981), „Zur Ketzerverfolgung Konrads von Marburg“, in: *DA* 37, S. 641-693
- Patschovsky, Alexander (1991), „Der Ketzer als Teufelsdiener“, in: Hubert Mordek (Hg.), *Papsttum, Kirche und Recht im Mittelalter, FS Horst Fuhrmann*, Tübingen, 1991, S. 317-334
- Peters, Edwards (2002), „The Medieval Church and State on Superstition, Magic and Witchcraft: From Augustine to the Sixteenth Century“, in: Karen Jolly / Catharina Raudvere / Edward Peters (Hgg.), *Witchcraft and Magic in Europe. The Middle Ages*, London 2002 (The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe 3), S. 173-245
- Purkiss, Diane (1996), *The Witch in History. Early Modern and Twentieth-century Representations*, New York
- Raudvere, Catharina (2002), „Trolldóm in Early Medieval Scandinavia“, in: Karen Jolly / Catharina Raudvere / Edward Peters (Hgg.), *Witchcraft and Magic in Europe. The Middle Ages*, London 2002 (The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe 3), S. 73-172
- Reis, Elizabeth (1998), „Gender and the Meanings of Confession in Early New England“, in: Elizabeth Reis (Hg.), *Spellbound: Women and Witchcraft in America*, Wilmington 1998, S. 53-73
- Robisheaux, Thomas (2004), „The Queen of Evidence: The Witchcraft Confession in the Age of Confessionalism“, in: Headley, John / Hillerbrand, Hans (Hgg.), *Confessionalization in Europe*, Aldershot
- Roeck, Bernd (1988), „Christlicher Idealstaat und Hexenwahn. Zum Ende der europäischen Verfolgungen“, in: *Historisches Jahrbuch* 108, S. 379-405
- Roeck, Bernd (1992), „Wahrnehmungsgeschichtliche Aspekte des Hexenwahns – Ein Versuch“, in: *Historisches Jahrbuch* 112, S. 72-103
- Roper, Lyndal (1994), *Oedipus and the Devil*, London
- Roper, Lyndal (2004), *Witch Craze. Terror and Fantasy in Baroque Germany*, New Haven / London

- Russell, Jeffrey Burton (1988⁵), *Witchcraft in the Middle Ages*, Itacha
- Schild, Wolfgang (1980), *Die Geschichte der Gerichtsbarkeit*, München
- Schild, Wolfgang (2004), „Die Dimension der Hexerei“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 1-104
- Schindler, Norbert (1992), „Die Entstehung der Unbarmherzigkeit“, in: Schindler, Norbert (Hg.), *Widerspenstige Leute. Studien zur Volkskultur in der frühen Neuzeit*, Frankfurt / M. 1992, S. 258-314
- Schormann, Gerhard (1986²), *Hexenprozesse in Deutschland*, Göttingen
- Schulte, Rolf (1999), *Hexenmeister. Die Verfolgung von Männern im Rahmen der Hexenverfolgung von 1530-1730 im Alten Reich*, Frankfurt/M.
- Schwerhoff, Gerd (1995), „Die Erdichtung der weisen Männer“, in: Sönke Lorenz / Dieter R. Bauer (Hg.), *Hexenverfolgung*, Würzburg 1995, S. 391-419
- Schwerhoff, Gerd (1999), *Die Inquisition. Ketzerverfolgung in Mittelalter und Neuzeit*, München
- Schwerhoff, Gerd (2004), *Aktenkundig und gerichtsnotorisch. Einführung in die Historische Kriminalitätsforschung*, Tübingen (Historische Einführungen 3)
- Schwillus, Harald (1992), *Kleriker im Hexenprozeß*, Würzburg
- Sebald, Hans (1996), *Hexenkinder. Das Märchen von der kindlichen Aufrichtigkeit*, Frankfurt / M.
- Sharpe, James (1996): *Instruments of Darkness: Witchcraft in England 1550-1750*, London
- Soldan, Wilhelm Gottlieb / Heppe, Heinrich (1880), *Geschichte der Hexenprozesse*, 2 Bde., Berlin
- Soldan, Wilhelm Gottlieb / Heppe, Heinrich. / Bauer, Max (1911), *Geschichte der Hexenprozesse*, 2 Bde., München
- Soman, Alfred (1992), *Sorcellerie et Justice Criminelle. Le Parlement de Paris*, Basingstoke
- Somerset, Anne (2003), *The Affair of Poisons. Murder, Infanticide and Satanism at the Court of Louis XIV.*, London
- Steinruck, Josef (1995), „Zauberei, Hexen- und Dämonenglaube im Sendhandbuch des Regino von Prüm“, in: Franz, Gunther / Irsigler, Franz (Hgg.), *Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar*, Trier 1995 (Trierer Hexenprozesse 1), S. 3-18
- Stephens, Walter (2002), *Demon Lovers: Witchcraft, Sex, and the Crisis of Believe*, Chicago
- Summers, Montague (1978 [1927]), *The Geography of Witchcraft*, London
- Swan, Claudia (2005), *Art, Science, and Witchcraft in Early Modern Holland*, Cambridge
- Tantsch, Werner (1956), *Deutsche Teufels – und Hexennamen aus Urgichten des XV. bis XVIII. Jahrhunderts*, Heidelberg
- Toussaint, Raven (1984), „Toverende Vrouwen“, in: *Utrechts Bijdragen tot de Mediëvistiek* 3, S. 56-72, 189-191
- Trevor-Roper, Hugh Redwald (1967), *The European Witch-Craze of the Sixteenth and Seventeenth Centuries and Other Essays*, New York 1969
- Trusen, Wilfried (1995), „Rechtliche Grundlagen der Hexenprozesse“, in: Sönke Lorenz /Dieter R. Bauer (Hgg.), *Das Ende der Hexenverfolgung*, Stuttgart (Hexenforschung Band 1), S. 203-226
- Ulbricht, Otto (1992), „Der sozialkritische unter den Gegnern: Hermann Witekind“, in: Hartmut Lehmann / Otto Ulbricht (Hg.), *Vom Unfug des Hexen-Processes: Gegner der Hexenverfolgung von Johann Weyer zu Friedrich Spee*, Wiesbaden 1992, S. 99-128
- Valente, Michaela (2003), *Johann Wier*, Florenz
- Valletta, Frederick (2000), *Witchcraft, Magic and Superstition in England, 1640-1670*, Aldershot
- Waardt, Hans de (1991), *Toverij en samenleving. Holland 1500-1800*, Rotterdam
- Weber, Hartwig (1991), *Hexenprozesse gegen Kinder*, Frankfurt / M. u. Leipzig
- West, Robert (1984), *Reginald Scot und Renaissance Writings on Witchcraft*, Boston
- Wootton, David (2001), „Reginald Scot / Abraham Fleming / The Family of Love“, in: Stuart Clark (Hg.), *Languages of Witchcraft*, London 2001, S. 119-138
- Worobec, Christine D (2001), *Possessed. Women, Witches, and Demons in Imperial Russia*, DeKalb
- Zagolla, Robert (2006), *Folter und Hexenprozess*, Gütersloh (Hexenforschung 11)

Zika, Charles (2003), *Exorcising our Demons. Witchcraft and Visual Culture in Early Modern Europe*, Boston

Hexenverfolgung: Regionalstudien

- Ahrendt-Schulte, Ingrid (2002), „Die Zauberschen und ihre Trommelschläger: Geschlechtsspezifische Zuschreibungsmuster in lippischen Hexenprozessen“, in: Ingrid Ahrendt-Schulte u.a. (Hgg.), *Geschlecht, Magie und Hexenverfolgung*, Bielefeld (Hexenforschung 7), S. 123-131
- Amman-Doubliez, Chantal (1999), „La Première Chasse aux Sorciers en Valais“, in: Ostorero, Martine u.a. (Hgg.), *L'Imaginaire du Sabbat*, Lausanne, S. 63-98
- Becker, Thomas P. (1996), „Hexenverfolgung im Erzstift Köln“, in: Thomas P. Becker. u.a. (Hgg.), *Hexenverfolgung im Rheinland*, Bensberg 1996 (Bensberger Protokolle 85), S. 89-136
- Behringer, Wolfgang (1988), *Mit dem Feuer vom Leben zum Tod : Hexengesetzgebung in Bayern*, München
- Behringer, Wolfgang (1994), *Conrad Stoecklin und die Nachtschar*, München
- Behringer, Wolfgang (1997³), *Hexenverfolgung in Bayern. Volksmagie, Glaubenseifer und Staatsräson in der Frühen Neuzeit. 3., Auflage* München
- Borst, Arno (1990), Die Anfänge des Hexenwahns in den Alpen, in: Andreas Blauter (Hg.), *Ketzer, Zauberer, Hexen: Die Anfänge der europäischen Hexenverfolgung*, Frankfurt / M. 1990, S. 43-67
- Boyer, Paul / Nissenbaum, Stephen (1974), *Salem Possessed. The Social Origin of Witchcraft*, Cambridge
- Burghartz, Susanna (1995), „Hexenverfolgung als Frauenverfolgung? : Zur Gleichsetzung von Hexen und Frauen am Beispiel der Luzerner und Lausanner Hexenprozesse des 15. und 16. Jahrhunderts“, in: Claudia Opitz (Hg.), *Der Hexenstreit*, Freiburg / Br. 1995, S. 147-173
- Demos, John (1982), *Entertaining Satan. Witchcraft and Culture of Early New England*, New York 1982
- Dillinger, Johannes (1998), „Hexenverfolgungen in der Grafschaft Hohenberg“, in: Johannes Dillinger / Thomas Fritz / Wolfgang Mährle (Hgg.), *Zum Feuer verdammt. Die Hexenverfolgungen in der Grafschaft Hohenberg, der Reichsstadt Reutlingen und der Fürstpropstei Ellwangen*, Stuttgart 1998 (Hexenforschung 2), S. 1-161
- Dillinger, Johannes (1998), Richter als Angeklagte: Hexenprozesse gegen herrschaftliche Amtsträger in Kurtrier und Schwäbisch-Österreich, in: Schnabel-Schüle, Helga (Hg.), *Vergleichende Perspektiven - Perspektiven des Vergleichs. Studien zur europäischen Geschichte von der Spätantike bis ins 20. Jahrhundert*, Mainz, S. 123-169
- Dillinger, Johannes (1999), „Böse Leute“. *Hexenverfolgungen in Schwäbisch-Österreich und Kurtrier im Vergleich*, Trier
- Dillinger, Johannes (2003), „Die Gemeinde, die Kolonie, der Sünder. Grundlagen des Strafrechts im kolonialen Neuengland“, in: Harriet Rudolph / Helga Schnabel-Schüle (Hgg.), *Justiz = Justice = Justicia? Rahmenbedingungen von Strafjustiz im frühneuzeitlichen Europa*, Trier 2003, S. 57-88
- Drechsler, Wolfgang (1994), „The Use of Spectral Evidence in the Salem Witchcraft Trials“, in: Winfried Herget (Hg.), *Die Salemer Hexenverfolgungen*, Trier 1994, S. 185-208
- Fritz, Thomas (1998), „Hexenverfolgungen in der Reichsstadt Reutlingen“, in: Johannes Dillinger / Thomas Fritz / Wolfgang Mährle (Hgg.), *Zum Feuer verdammt. Die Hexenverfolgungen in der Grafschaft Hohenberg, der Reichsstadt Reutlingen und der Fürstpropstei Ellwangen*, Stuttgart 1998 (Hexenforschung 2), S. 163-327
- Füssel, Ronald (1998), *Hexenverfolgung in Thüringen*, Erfurt
- Gareis, Iris (1999), „Priester, Magier, Heiler: religiöse Spannungen der Andenregion während der spanischen Kolonialherrschaft“, in: *Atencion: Jahrbuch des Österreichischen Lateinamerika-Instituts* 3, S. 131-142
- Gersmann, Gudrun (2003), „Von 'schwemmern' und 'sinkern': Hexenverfolgungen und Wasserproben in der münsterländischen Herrlichkeit Lembeck“, in: Rita Voltmer (Hg.), *Alltagsleben und Magie in Hexenprozessen*, Weimar 2003. - S. 95-106

- Graf, Klaus (2004), „Reichsstadt Schwäbisch Gmünd“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 437-442
- Hagen, Rune (1999), „The Witch-Hunt in Early Modern Finnmark“, in: *Acta Borealia* 1, S. 43-62
- Hall, David (1985), „Witchcraft and the Limits of Interpretation“, in: *The New England Quarterly* 58, S. 253-281
- Hansen, Chadwick (1970), *Witchcraft at Salem*, London
- Harter, Hans (2005): *Der Teufel von Schiltach. Ereignisse – Deutungen – Wirkungen*, Schiltach
- Hauser, Walter (2007), *Anna Göldi*, Zürich 2007
- Henningsen, Gustav (1980), *The Witches' Advocate. Basque Witchcraft and the Spanish Inquisition (1609-1614)*, Reno
- Jerouschek, Günther (1991), „Der Hexenprozess als politisches Machtinstrument“, in: *Esslinger Studien* 30, S. 103-114
- Jerouschek, Günther (1992), *Die Hexen und ihr Prozeß. Die Hexenverfolgung in der Reichsstadt Esslingen*, Esslingen (Esslinger Studien 1)
- Kamensky, Jane (1998), „Female Speech and Other Demons : Witchcraft and Wordcraft in Early New England“, in: Elizabeth Reis (Hg.), *Spellbound: Women and Witchcraft in America*, Wilmington 1998, 25-51
- Karlsen, Carol (1987), *The Devil in the Shape of a Woman*, New York
- Krämer, Wolfgang (1959), *Kurtrierische Hexenprozesse im 16. und 17. Jahrhundert, vornehmlich an der unteren Mosel*, München
- Kleinöder-Strobel, Susanne (2002), *Die Verfolgung von Zauberei und Hexerei in den fränkischen Markgraftümern im 16. Jahrhundert*, Tübingen
- Labouvie, Eva (1987), „Hexenspuk und Hexenabwehr“, in: Richard van Dülmen (Hg.), *Hexenwelten*, Frankfurt / M. 1987, S. 49-93
- Labouvie, Eva (1991), *Zauberei und Hexenwerk*, Frankfurt / M.
- Labouvie, Eva (1992), *Verbotene Künste: Volksmagie u. ländlicher Aberglaube in den Dorfgemeinden d. Saarraumes (16.-19. Jh.)*, St. Ingbert (Saarland-Bibliothek 4)
- Lambrecht, Karen (1995), *Hexenverfolgungen und Zaubereiprozesse in den schlesischen Territorien*, Köln
- Laven, Hermann (1907/08), „Die Hexenprozesse in Trier und Umgebung“, in: *Trierische Chronik* N.F. 4, S. 113-135
- Le Roy Ladurie, Emmanuel (2000⁶), *Histoire du Languedoc*, Paris
- LeRoy Ladurie, Emanuel (1989¹⁹), *Montaillou. Ein Dorf vor dem Inquisitor 1294-1324*, Frankfurt / M.
- Levack, Brian P. (1999²), *Hexenjagd. Die Geschichte der Hexenverfolgungen in Europa*, München
- Mährle, Wolfgang (1998), „„Oh wehe der armen seelen?. Hexenverfolgungen in der Fürstpropstei Ellwangen (1588-1694)“, in: Johannes Dillinger / Thomas Fritz / Wolfgang Mährle (Hgg.), *Zum Feuer verdammt. Die Hexenverfolgungen in der Grafschaft Hohenberg, der Reichsstadt Reutlingen und der Fürstpropstei Ellwangen*, Stuttgart 1998 (Hexenforschung 2), S. 325-500
- Meyer, Werner (2003), Wetterzauber gegen Bern. Bemerkungen zu einer Textstelle in Conrad Justingers Berner Chronik, in: Hesse, Christian u.a. (Hgg.), *Personen der Geschichte. Geschichte der Personen*, Basel, S. 69-82
- Midelfort, H. C. Erik (1972), *Witch Hunting in Southwestern Germany 1562-1684*, Stanford
- Monballyu, Jos (1996), *Van Hekserij Beschuldigd: Heksenprocessen in Vlaanderen tijdens de 16de den 17de Eeuw*, Heule
- Monter, William (1971), „Witchcraft in Geneva, 1537-1662“, in: *Journal of Modern History* 43, S. 179-204
- Müller, Gerald (2001), „Unterschiedliche Deliktvorstellungen bei Ober- und Unterbehörden am Beispiel der Salzburger Zauberer-Jackl-Prozesse“, in: Herbert Eiden (Hg.), *Hexenprozesse und Gerichtspraxis*, Trier 2001, S. 349-394
- Ostorero, Martine (1995), „*Folâtrer avec les Démons. "Sabbat et Chases aux Sorciers à Vevey (1448)*“, Lausanne

- Pohl, Herbert (1988), *Hexenglaube und Hexenverfolgung im Kurfürstentum Mainz. Ein Beitrag zur Hexenfrage im 16. und beginnendem 17. Jahrhundert*, Stuttgart (Geschichtliche Landeskunde 32)
- Raith, Anita (2004), „Herzogtum Württemberg“, in Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 225-236
- Richter, Sabine (2004), *Wervölfe und Zaubertänze. Vorchristliche Glaubensvorstellungen in Hexenprozessen der frühen Neuzeit*, Frankfurt / M. (Europäische Hochschulschriften Reihe XXII: Soziologie 392)
- Rosenthal, Bernard (1998), Dark Eve, in: Elizabeth Reis (Hg.), *Spellbound: Women and Witchcraft in America*, Wilmington 1998, S. 121-143
- Rowlands, Alison (2003), *Witchcraft Narratives in Germany. Rothenburg, 1561-1652*, Manchester
- Rummel, Walter (1991), *Bauern, Herren und Hexen*, Göttingen
- Rummel, Walter (2000), „Weise Frauen' und ‚weise Männer' im Kampfe gegen Hexerei“, in: Christof Dipper / Lutz Klinckhammer / Alexander Nützenadel (Hgg.), *Europäische Sozialgeschichte*, Berlin 2000, S. 353-376
- Schatzmann, Niklaus (2003), *Verdorrende Bäume und Brote wie Kuhfladen. Hexenprozesse in der Leventina 1431-1459 und die Anfänge der Hexenverfolgung auf der Alpensüdseite*, Zürich
- Schlaier, Bernd (2004), „Reichsstadt Ulm“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern 2004, S. 453-464
- Schmauder, Andreas (2001), *Frühe Hexenverfolgung in Ravensburg und am Bodensee*, Ravensburg
- Schmidt, Jürgen Michael (2000), *Glaube und Skepsis. Die Kurpfalz und die abendländische Hexenverfolgung 1446-1685 (Hexenforschung 5)*, Bielefeld
- Scholer, Othon (1997), „Die Trierer und Luxemburger Hexenprozesse in der dämonologischen Literatur“, in: Gunther Franz / Günter Gehl / Franz Irsigler (Hgg.), *Hexenprozesse und deren Gegner im trierisch-lothringischen Raum*, Weimar 1997 (Historie und Politik 7), S. 99-116
- Schormann, Gerhard (1977), *Hexenprozesse in Nordwestdeutschland*, Hildesheim (Quellen und Darstellungen zur Geschichte Niedersachsens 87)
- Schormann, Gerhard (1991), *Der Krieg gegen die Hexen: das Ausrottungsprogramm des Kurfürsten von Köln*, Göttingen
- Schormann, Gerhard (1995), „Die Hexenprozesse im Kurfürstentum Köln“, in: Gunther Franz / Franz Irsigler (Hgg.), *Hexenglaube und Hexenprozesse im Raum Rhein-Mosel-Saar, Trierer Hexenprozesse*, Bd.1, Trier 1995, S. 181-193
- Schwerhoff, Gerd (1994), „Hexerei, Geschlecht und Regionalgeschichte“, in: Jürgen Scheffler / Gerd Schwerhoff / Gisela Wilbertz (Hgg.), *Die Grafschaft Lippe im Vergleich*, Bielefeld 1994, S. 325-353
- Siebenmorgen, Harald (Hg.) (1994), *Hexen und Hexenverfolgung im deutschen Südwesten*, Karlsruhe u.a. 1994
- Simon, Maryse (2006), *Les Affaires de Sorcellerie dans le Val de Lièpvre (XVI. et XVII. Siècles)*, Straßburg
- Ströhmer, Michael (2003), *Von Hexen, Ratsberren und Juristen. Die Rezeption der Peinlichen Halsgerichtsordnung Kaiser Karls V. in den frühen Hexenprozessen der Hansestadt Lemgo*, Paderborn
- Tschaikner, Manfred (1992), *'Damit das Böse ausgerottet werde': Hexenverfolgung in Voralberg im 16. und 17. Jahrhundert*, Bregenz (Studien zur Geschichte Voralbergs 11)
- Tschaikner, Manfred (2003), *Die Zauberer- und Hexenprozesse der Stadt St. Gallen*, Konstanz
- Unverhau, Dagmar (1989), *Von Toverschen und Kunstfruwen in Schleswig 1548-1557*, Schleswig
- Utz Tremp, Kathrin (1999), *Waldenser, Wiedergänger, Hexen und Rebellen. Biographien zu den Waldenserprozessen von Freiburg im Üchtland (1399 und 1430)*, Freiburg/Schweiz
- Vanysacker, Dries (2001), „The Impact of Humanists on Witchcraft Prosecutions in 16th and 17th- Century Bruges“, in: *Humanistica Lovaniensia, Journal of Neo-Latin Studies* 50, S. 393-434
- Voltmer, Rita / Weisenstein, Karl (Hgg.) (1996), *Das Hexenregister des Claudius Musiel*, Trier (Trierer Hexenprozesse 2)

- Voltmer, Rita, "Von der besonderen Alchimie aus Menschenblut Gold zu machen oder von den Möglichkeiten, Hexereiverdacht und Hexenprozesse zu instrumentalisieren", in: Rosmarie Beier-de Haan / Rita Voltmer / Franz Irsigler, *Hexenwahn. Ängste der Neuzeit*, Wolfsrathausen 2002, S. 130-141
- Walz, Rainer (1993), *Hexenglaube und magische Kommunikation im Dorf der frühen Neuzeit*, Paderborn (Forschungen zur Regionalgeschichte Bd. 8)
- Weiß, Elmar (2004), „Grafschaft Wertheim“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern, S. 175-190, S. 325-338
- Wilde, Manfred (2003), *Die Zauberei- und Hexenprozesse in Kursachsen*, Köln
- Zeck, Mario (2000), "Im Rauch gehn Himmel geschügg't". *Hexenverfolgung in der Reichsstadt Rottweil*, Stuttgart
- Zürn, Martin (1998), "Ir aigen libertet". *Waldburg, Habsburg und der bäuerliche Widerstand an der oberen Donau 1590-1790*, Tübingen

Magie nach dem Ende der europäischen Hexenverfolgungen

- Bauer, Dieter (2004), „Die Gegenwart der Hexen“, in: Sönke Lorenz / Jürgen Michael Schmidt (Hgg.), *Wider alle Hexerei und Teufelswerk. Die europäische Hexenverfolgung und ihre Auswirkungen auf Südwestdeutschland*, Ostfildern, S. 175-190
- Bauer, Joachim / Müller, Gerhard (2003), „Von Johnssen zu Cagliostro. Freimaurerische 'Hochstapler' und arkanpolitische Machtakkumulation im 18. Jahrhundert.“, in: *Aufklärung. Interdisziplinäres Jahrbuch zur Erforschung des 18. Jahrhunderts und seiner Wirkungsgeschichte* 15, S. 67-104
- Bennett, Gillian (1999), *Alas, Poor Ghost! Traditions of Belief in Story and Discourse*, Logan
- Blécourt, Willem de (1994), „Witch Doctors, Soothsayers and Priests. On Cunning Folk in European Historiography and Tradition“, in: *Social History* 19, S. 285-303
- Blécourt, Willem de (1999), „The Witch, Her Victim, the Unwitcher and the Researcher: The Continued Existence of Traditional Witchcraft“, in: Bengt Akarloo / Stuart Clark (Hgg.), *Witchcraft and Magic in Europe. The Twentieth Century*, London 1999 (The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe 6), S. 141-219
- Braude, Ann (1989), *Radical Spirits: Spiritualism and Women's Rights in Nineteenth-Century America*, Boston
- Clifton, Chas (2006), *Her Hidden Children: The Rise of Wicca and Paganism in America*, Lanham
- Comaroff, Jean / Comaroff, John (Hgg.) (1993), *Modernity and Its Malcontents. Ritual and Power in Postcolonial Africa*, Chicago
- Davies, Owen (1997), "Urbanization and the Decline of Witchcraft: An Examination of London", in: *Journal of Social History* 30, S. 597-617
- Davies, Owen (1999), *Witchcraft, Magic, and Culture, 1736-1951*, Manchester
- Davies, Owen (2004), „Witchcraft Accusations in France, 1850-1990“, in: Willem de Blécourt / Owen Davies (Hgg.), *Witchcraft Continued. Popular Magic in Modern Europe*, Manchester 2004, S. 107-132
- Dennis, Matthew (1998), „Seneca Possessed : Colonialism, Witchcraft, and Gender in the Time of Handsome Lake“, in: Elizabeth Reis (Hg.), *Spellbound: Women and Witchcraft in America*, Wilmington 1998, S. 121-143
- Dillinger, Johannes (2001), „American Spiritualism and German Sectarianism. A Comparative Study of the Societal Construction of Ghost Beliefs“, in: *Bulletin of the German Historical Institute, Washington DC*, 28, S. 55-73
- Dillinger, Johannes (2006), „Eine erfundene Tradition. Zum Kaltenstein auf dem Hoxberg“, in: *Zeitschrift für die Geschichte der Saargegend* 54, S. 23-34

- Doering-Manteuffel, Sabine (2004), "The Supernatural and the Development of Print Culture", in: Owen Davies / Willem de Blécourt (Hgg.), *Beyond the Witch Trials. Witchcraft and Magic in Enlightenment Europe*, Manchester 2004, S. 187-193
- Edelmann, Nicole (1995), *Voyantes, Guérisseuses et Visionnaires en France 1785-1914*, Paris
- Eller, Cynthia (1998), „Affinities and Appropriations in Feminist Spirituality“, in: Elizabeth Reis (Hg.), *Spellbound: Women and Witchcraft in America*, Wilmington 1998, S. 221-246
- Favret-Saada, Jeanne (1979), *Die Wörter, der Zauber, der Tod. Der Hexenglaube im Hainland von Westfrankreich*, Frankfurt /M.
- Fifor, Mihai / Andronache, Marina (2004), „Haunting the Strigoi... From Ritual to Media Event“, in: *Symposia. Journal for Studies in Ethnology and Anthropology*, S. 233-244
- Freytag, Niels (2003), *Aberglauben im 19. Jahrhundert. Preußen und seine Rheinprovinz zwischen Tradition und Moderne (1815-1918)*, Berlin (Quellen und Forschungen zur Brandenburgischen und preussischen Geschichte 22)
- Geschiere, Peter (1997), *The Modernity of Witchcraft. Politics and the Occult in Postcolonial Africa*, Virginia
- Geschiere, Peter (2000), „Sorcellerie et Modernité. Retour sur une Étrange Complicité“, in: *Politique Africaine* 79, S. 17-32
- Harnischfeger, Johannes (2006), "State Decline and the Return of Occult Powers: The Case of Prophet Eddy in Nigeria", in: *Magic, Ritual and Witchcraft* 1, Heft 1, S. 56-78
- Harring, Sidney (1998), "Red Lilac of the Cayugas: Traditional Indian Laws and Culture Conflict in a Witchcraft Trial in Buffalo, New York 1930", in: Elizabeth Reis, (Hg.), *Spellbound: Women and Witchcraft in America*, Wilmington 1998, S. 183-200
- Hutton, Ronald (2001), *The Triumph of the Moon. A History of Modern Pagan Witchcraft*, Oxford
- Kraus, Jörg (1998), *Metamorphosen des Chaos. Hexen, Masken und verkehrte Welten*, Würzburg
- La Fontaine, Jean (1999), „Satanism and Satanic Mythology“, in: Bengt Akarloo / Stuart Clark (Hgg.), *Witchcraft and Magic in Europe. The Twentieth Century*, London 1999 (The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe 6), S. 81-140
- Lennersand, Marie (2004), "The Aftermath of the Witch-Hunt in Dalarna", in: Owen Davies / Willem de Blécourt (Hgg.), *Beyond The Witch Trials. Witchcraft and Magic in Enlightenment Europe*, Manchester 2004, S. 61-68
- Lorenz, Sönke u.a. (Hgg.) (1999), *Himmels Hexenkartothek*, Bielefeld (Hexenforschung, Bd. 4)
- Luhrmann, Tanya (1989), *Persuasions of the Witch's Craft*, Oxford
- Marwick, Max (Hg.) (1975), *Witchcraft and Sorcery*, Harmondsworth
- Midelfort, H.C. Erik (2005), *Exorcism and Enlightenment. Johann Joseph Gassner and the Demons of Eighteenth Century Germany*, New Haven
- Multhaupt, Tamara (1989), *Hexerei und Antihexerei in Afrika*, München
- Nathan, Debbie / Snedeker, Michael (2001²), *Satan's Silence: Ritual Abuse and the Making of a Modern American Witch Hunt*, New York
- Neugebauer-Wölk, Monika (2000): „Esoterik in der Frühen Neuzeit. Zum Paradigma der Religionsgeschichte zwischen Mittelalter und Moderne“, in: *Zeitschrift für historische Forschung* 27, S. 321-364
- Neugebauer-Wölk, Monika (2003), „Arkanwelten im 18. Jahrhundert. Zur Struktur des Politischen im Kontext von Aufklärung und frühmoderner Staatlichkeit“, in: *Aufklärung*, 15, S. 7-65
- Niehaus, Isak / Mohlala, Eliazaar / Kally, Shokane (2001), *Witchcraft, Power and Politics. Exploring the Occult in the South African Lowveld*, London / Cape Town
- Obelkevitch, James (1976), *Religion and Rural Society: South Lindsey 1826-1875*, Oxford
- Porter, Roy: "Witchcraft and magic in the enlightenment, romantic and liberal thought", in: Bengt Akarloo / Stuart Clark / William Monter (Hgg.), *Witchcraft and Magic in Europe. The Eighteenth and Nineteenth Century*, London 1999 (The Athlone History of Witchcraft and Magic in Europe 5), S. 191-282

- Pott, Martin (1995), „Aufklärung und Hexenaberglaube. Philosophische Ansätze zur Überwindung der Teufelspakttheorie in der deutschen Frühaufklärung“, in: Sönke Lorenz / Dieter Bauer (Hgg.), *Das Ende der Hexenverfolgung*, Stuttgart 1995 (Hexenforschung 1), S. 183-202
- Schell, Gudrun (1996), *Zur Darstellung von Hexen und Hexenverfolgungen in Museen. Didaktische und methodische Aspekte*, Marburg
- Schier, Barbara (1999), „Hexenwahn-Interpretationen im ‚Dritten Reich‘“, in: Sönke Lorenz u.a. (Hgg.), *Himmels Hexenkartothek*, Bielefeld 1999 (Hexenforschung, Bd. 4), S. 1-17
- Schindler, Norbert (1982), „Freimaurerkultur im 18. Jahrhundert : Zur sozialen Funktion des Geheimnisses in der entstehenden bürgerlichen Gesellschaft“, in: Robert Berdahl (Ed.), *Klassen und Kultur*, Frankfurt / M. 1982, S. 205-262.
- Schöck, Inge (1987), „Hexen heute“, in: Richard van Dülmen (Hg.), *Hexenwelten*, Frankfurt / M. 1987, S. 285-305
- Schönhuth, Michael (1992), *Das Einsetzen der Nacht in das Recht des Tages. Hexerei im symbolischen Kontext afrikanischer und europäischer Weltbilder*, Münster / Hamburg
- Simpson, Jacqueline (1994), « Margaret Murray », in: *Folklore* 105, S. 89-96
- Starhawk (Simons, Miriam) (1989), *The Spiral Dance: A Rebirth of the Ancient Religion of the Goddess*, San Francisco
- Stark, Laura (2004), „Narrative and the Social Dynamics of Magical Harm in Late Nineteenth- and Early Twentieth-Century Finland“, in: Willem de Blécourt / Owen Davies (Hgg.), *Witchcraft Continued. Popular Magic in Modern Europe*, Manchester 2004, S. 69-88
- Stewart, Charles (1991), *Demons and the Devil. Moral Imagination in Modern Greek Culture*, Princeton
- Victor, Jeffrey (1993), *Satanic Panic: The Creation of a Contemporary Legend*, Chicago
- Walker, Timothy (2005), *Doctors, Folk Medicine and the Inquisition: The Repression of Magical Healing in Portugal during the Enlightenment*, Leiden
- Wilson, Lori Lee (1996), *The Salem Witch Trials. How History is Invented*, New York
- Wolters, Gereon (Hg.) (1988), *Franz Anton Mesmer und der Mesmerismus*, Konstanz