

campus



Richard Nelson BOLLES

Deutschsprachige Bearbeitung von Madeleine Leitner

DURCHSTARTEN ZUM

TRAUM

JOB

Mit
GROSSEM
Arbeits-
poster

DAS WORKBOOK

Inhalt

Einleitung	7
<i>Schritt eins:</i> Die Gegenstände, mit denen ich am liebsten arbeite	9
<i>Schritt zwei:</i> Die Informationen, mit denen ich am liebsten arbeite	16
<i>Schritt drei:</i> Die Menschen, mit denen ich am liebsten arbeite	21
<i>Schritt vier:</i> Die Belohnungen, die ich für meine Arbeit erhalten möchte	24
<i>Schritt fünf:</i> Die geistige und emotionale Umgebung, die ich favorisiere	27
<i>Schritt sechs:</i> Die Ergebnisse, die ich kurz- und langfristig erreichen möchte	30
<i>Schritt sieben:</i> Die äußere Umgebung, die ich favorisiere	34
<i>Schritt acht:</i> Die Fähigkeiten, die ich favorisiere	39
<i>Abschluss:</i> Zusammensetzung aller Ergebnisse	54
Nachwort	57
Anhang	59

Einleitung

Damit Sie Ihren idealen Job finden, ist es wichtig, dass Sie ein möglichst genaues Bild von Ihrem Traumjob haben. Sie werden auf Ihrem Weg Entscheidungen treffen und Kompromisse schließen müssen – für diese Fälle ist es notwendig, dass Sie wissen, was Sie ohne Einschränkungen wollen und wo Sie Abstriche machen können.

Wir haben dafür eine »Blume« als Modell gewählt. Denn wie eine Blume werden Sie in manchen Job-Umgebungen aufblühen, in anderen hingegen nicht. Dort, wo Sie aufblühen, werden Sie Ihre am Arbeit am besten, effektivsten und am glücklichsten verrichten.

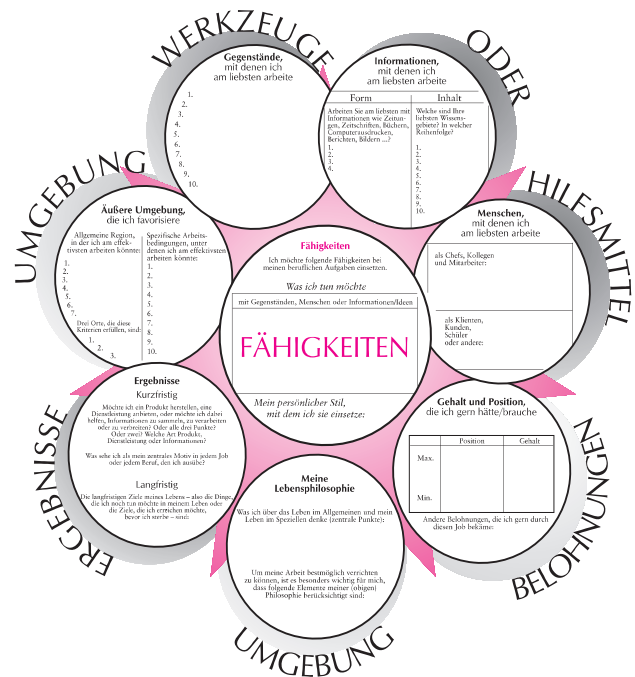
Unsere »Blume« hat acht Blätter, und wir werden uns an ihr entlangarbeiten, indem wir mit den Blättern anfangen, die am schnellsten auszufüllen sind, bis hin zum achten Blatt, das die meiste Zeit erfordert.* Nebenstehend sehen Sie, wie unsere Blume am Ende aussehen wird, nur wird sie größer und in Farbe sein und natürlich von Ihnen ausgefüllt.**

Sie sollten die acht Blätter in dieser Reihenfolge bearbeiten:

1. Die Gegenstände, mit denen ich am liebsten arbeite
2. Die Informationen, mit denen ich am liebsten arbeite
3. Die Menschen, mit denen ich am liebsten arbeite

4. Die Belohnungen, die ich für meine Arbeit erhalten möchte
5. Die geistige und emotionale Umgebung, die ich favorisiere
6. Die Ergebnisse, die ich kurz- und langfristig erreichen möchte
7. Die äußere Umgebung, die ich favorisiere
8. Die Fähigkeiten, die ich favorisiere

Okay? Also holen Sie sich jetzt Ihren Kugelschreiber oder Bleistift und lassen Sie uns loslegen.



* Wenn dieses Heft in einem Workshop benutzt wird, könnte der Leiter die acht Blätter parallel zu den Geschichten in jeder Sitzung nacheinander bearbeiten.
 ** Tragen Sie Ihre Ergebnisse in das beigegefügte Poster ein. Es empfiehlt sich, das zunächst mit Bleistift zu tun, damit Sie problemlos später Korrekturen durchführen können.