

Barbara Lüthi

Invading Bodies

Medizin und Immigration
in den USA 1880–1920

Ludwig-Boltzmann-Institut für
Historische Sozialwissenschaft

campus

Inhalt

Einleitung.	9
Die Medikalisierung von Immigrationsprozessen	9
Migration	14
Grenzen.	18
Körper.	20
Krankheiten	22
Reinheit.	24
Vorschau.	26
I The invading body	34
1 »Invading Bodies« und die Nation: Immigration in Populärzeitschriften.	34
2 Immigration, Krankheit und Körper im populären Wissen	38
2.1 Immigration und Katastrophe.	42
2.2 Rassismus und Eugenik.	62
2.3 Blut und Bastardisierung.	79
2.4 Stadt und Degeneration	85
II The screened body	95
1 Normalisierung und Regulation von Individuen und Bevölkerung.	95
2 Das öffentliche Gesundheitswesen in den USA	103

2.1	Der <i>USPHS</i> als Beschützer der Nation	106
2.2	Die Sicht des <i>USPHS</i> auf Immigration und Gesundheitswesen.	110
2.3	»Heroes and mighty men of peace«: Das Selbstverständnis des <i>USPHS</i>	113
2.4	»Washing up the Orient«: Immigration und Imperialismus	121
2.5	»[W]aiting in ambush for victims«: Bakteriologie versus Miasma.	128
3	»Ahead lay America and new horizons«: Migration in die USA .	133
4	Politik, Wissenschaft, Verwaltung: Medizinische Untersuchungen auf Ellis Island	147
4.1	Der <i>beobachtende</i> Körper: Die <i>medical officers</i>	150
4.2	Der <i>beobachtete</i> Körper: Die Immigranten und Immigrantinnen	161
4.3	Die Klassifikation von bedrohlichen Körpern	168
4.4	Normalisierung im Landesinnern: medizinische Untersuchungen an Fabrikarbeitern	177
4.5	Raum und Kontrolle auf Ellis Island.	184
5	Fazit	193
III	The Jewish body	196
1	Spuren jüdischer Differenz	196
2	Jüdische Migration in die und Antisemitismus in den USA . . .	202
2.1	Die Migration osteuropäischer Juden	202
2.2	Das »jüdische Problem« in Europa und den USA	205
3	Der kranke Jude	210
3.1	Die Pathologisierung der Juden	210
3.2	Geistes- und Nervenkrankheiten bei Juden	212
3.3	Die Ostjuden	217

4	Schädelvermessungen und die Frage der <i>Rassenreinheit</i> bei den Juden	220
4.1	Die Frage der <i>reinen Rasse</i> und ihre Implikationen	220
4.2	Körper- und Schädelvermessungen in den USA	225
4.3	Der angelsächsische Schädel	230
5	»Hebrew: Race or Religion?«: Eine politische Debatte	235
6	Aneignung des Rassenbegriffs seitens jüdischer Denker	244
IV The pathological body		248
1	Das Board of Special Inquiry, die Befragungen und die behördliche Akten	250
2	Die <i>poor physique</i> : »The greatest danger to the future American stock«	261
2.1	<i>Poor physique</i> und die Konstruktion einer Bedrohung	261
2.2	Die behördliche Debatte um die <i>poor physique</i> (1905–1907).	265
2.3	Ellis Island, 1907: Die medizinische Konferenz.	271
2.4	Die Beurteilung der <i>poor physique</i> auf Ellis Island	274
2.5	Interventionen jüdischer Organisationen und Akteure	282
2.6	»There should be but one standard of physique for the immigrant«: Der standardisierte Körper	295
3	Das Trachom: Die abstoßende Sichtbarkeit einer gefährlichen Unsichtbarkeit.	296
3.1	Trachom und Immigration	297
3.2	Genealogien	300
3.3	Ätiologie und Krankheitsverlauf	304
3.4	Die Krankheitsabwehr an den Grenzen.	309
3.5	Die gesellschaftliche Bedeutung der Krankheit	314
3.6	Schwierigkeiten der Diagnose und Therapie	316
3.7	Die Untersuchungen der Augen durch den <i>USPHS</i>	328

3.8 Intervention und Widerstand	336
4 Fazit	347
Epilog	349
Reinheit und Nation	349
Körper und Krankheiten	351
Grenzen und Migration	355
Quellen und Literatur	362
Abkürzungen	394
Dank	395

Einleitung

Die Medikalisierung von Immigrationsprozessen

Im Jahre 1912 erreicht die 21-jährige jüdische Russin Chane Wernik auf dem Passagierschiff *Zeeland* aus Antwerpen die Immigrationsstation Ellis Island vor New York. Alle Immigrantinnen und Immigranten werden dort – vor den üblichen Pass- und Papierkontrollen – dem klinischen Blick der Ärzte auf der Suche nach möglichen Krankheiten und körperlichen *Defekten* unterzogen. Medizinisch *auffällige* Personen müssen sich anschließend einer weiteren Untersuchung unterziehen. Aufgrund der ersten provisorischen Untersuchung lautet das medizinische Gutachten im Fall Chane Wernik: »This is to certify that the above described person has this day been examined and is found to be afflicted with abdominal tumor with signs of pregnancy of about the 4th month, which affects ability to earn a living.«¹ Der hier verwendete Begriff (»Abdominal tumor with signs of pregnancy«) ist eine feststehende zeitgenössische medizinische Definition für eine Schwangerschaft. Damit fällt sie in der Krankheitsklassifikation der für die medizinischen Untersuchungen zuständigen Behörde des *United States Public Health Service (USPHS)* unter die *Class C*, die »defekte oder kranke Zustände« beinhaltet.² Unterschieden werden diese von den *abstossenden und gefährlichen Krankheiten (Class A)* und von den körperlichen Krankheiten und *Defekten*, die *körperlich die Fähigkeit zum Selbsterhalt einer Person beeinträchtigen können (Class B)*.³ Das *Board of Special Inquiry (BSI)* – ein

1 National Archives, RG 85 Accn 60A600 (personal files), Chane Wernik. Der Name der Frau wird in den behördlichen Akten dreimal unterschiedlich geschrieben: Chone Wernik, Chane Wernik und Chana Wernick. Dies kann einerseits mit der Übersetzung aus dem Englischen zu tun haben, andererseits weist es auch darauf hin, dass die Beamten die Namen oft so niederschrieben, wie sie gehört wurden oder sie haben diese bewusst amerikanisiert.

2 Siehe Mernin, *Medical Inspection*, S. 175.

3 U.S. Treasury Department, *Book of Instructions*, 1910.

Gremium, bestehend aus drei Beamten des *Immigration Service (IS)* und einem Übersetzer, das erstinstanzlich über die Zulassung oder Zurückweisung der Immigranten und Immigrantinnen bestimmt – entscheidet einstimmig, Chane Wernik auszuweisen: Es erachtet ihre finanziellen Mittel als unzureichend; ihr *physischer Defekt* sei von *schwerwiegender Natur* und hinderlich für das Aufkommen des eigenen Lebensunterhaltes. Zur Person von Chane Wernik ergeben sich bei der weiteren Befragung vor dem *BSI* weitere Informationen: Sie sei in Brisk, Russland, geboren worden, sei alleine gereist und alleinstehend, könne nicht lesen und schreiben. Die Überfahrt sei von ihrer Schwester und deren Mann in Newark, New Jersey, bezahlt worden, zu denen sie auch gehen wolle. Wernik sei früher Damenschneiderin (»dressmaker«) und nie zuvor in den USA gewesen. Sie besitze 25 Dollar und ihre Eltern seien gestorben.⁴ Die Befragung ihrer Person und ihrer Verwandten aus Newark – in einer gerichtsähnlichen Situation vor dem *BSI* – widersprechen gewissen Annahmen der Behörden: Auf die Frage, ob sie schwanger sei, antwortet die Immigrantin mit nein. Ebenso verneint sie, je mit einem Mann Geschlechtsverkehr gehabt zu haben, und sie willigt ein, sich einer weiteren Schwangerschaftsuntersuchung zu unterziehen. Die Schwester und deren Mann werden zu ihrer materiellen Situation und ihrem Familienstand befragt. Zudem gibt die Schwester zu Protokoll, dass Chane Wernik zuvor als Hausangestellte gearbeitet habe. Der zuständige *Commissioner of Immigration* auf Ellis Island, William Williams, bekräftigt gegen die Einsprache der Immigrantin den Entscheid des *BSI* und ergänzt das Urteil mit der Aussage: »See medical certificate on which the Board, in my opinion, very properly excluded this woman. She is a very undesirable type of immigrant.« Unklar sei auch, ob sie bezüglich ihres Zustandes die Wahrheit sage, und zudem mache sie – im Gespräch mithilfe eines Übersetzers – einen ungünstigen Eindruck auf ihn. Am 27. August bestätigt der *Commissioner-General of Immigration* in Washington D.C., Daniel J. Keefe, die Zurückweisung. Nach der Bestätigung dieses Entscheides durch die Immigrationsbehörden in Washington D.C. wird Chane Wernik – zehn Tage nach ihrer Ankunft auf Ellis Island – wieder aus den USA ausgewiesen.⁵

Dieser Vorfall an der US-amerikanischen Grenze zu Beginn des 20. Jahrhunderts mag als Einzelfall zunächst zufällig erscheinen, gibt jedoch Aufschluss über maßgebliche Veränderungen innerhalb der Migrationspolitik der Zeit. Er fällt in eine Phase entscheidender Umbrüche in den USA, die

4 National Archives, RG 85 Accn 60A600 (personal files), Chane Wernik.

5 Ebenda.

vor allem in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts auf wirtschaftlicher und sozialer Ebene einen tiefgreifenden Wandel erlebt. Die großen Veränderungen dieses *langen Jahrhunderts* betreffen zunächst einmal die Industrialisierung des Landes. Damit geht eine rapide Urbanisierung einher. In diesem Zusammenhang spielt auch die Einmischung der amerikanischen Regierung ins weltpolitische imperiale Geschehen eine wichtige Rolle. Die Dynamiken der Industrialisierung und die expansionistische Politik beschleunigen die Begegnungen von amerikanischen Bürgern und Bürgerinnen mit Menschen anderer Nationalitäten im In- und Ausland. Wie der Historiker Matthew Frye Jacobson betont, hinterlässt die Begegnung mit diesen Menschen deutliche Spuren in der Ausformung des amerikanischen Nationalismus – begleitet von neuen Erzählungen nationaler *grandeur* und Idiomen nationaler Überlegenheit wie auch eines xenophobischen Antagonismus.⁶ Was in diesem Kontext bezüglich der Immigration neu erscheint, ist nicht so sehr die Ankunft der sogenannten *new immigrants* aus Süd- und Osteuropa, auch wenn sich die Zusammensetzung der ethnisch-religiösen Gruppierungen der Neuankommenden seit dem Beginn des 19. Jahrhunderts stark verändert hat und in den Augen der Zeitgenossen deutlich wahrgenommen wird. Neu sind vor allem die größere Anzahl von Menschen und die weltweiten rapiden Veränderungen in der Wirtschaft und Politik dieser Zeit. Auch Chane Wernik ist vermutlich eine dieser vielen, die im Zuge der Arbeitsmigration und – aufgrund der diskriminierenden Politik gegen Juden im zaristischen Russland – in der Hoffnung auf ein besseres Leben in den Westen auswandert. Ebenso gibt aber ihre Ankunft auf Ellis Island eine vage Vorstellung vom Umfang, der Expertise und der Macht der sich neu entwickelnden Regierungsbükratien zur Kontrolle und Lenkung dieser Menschenmassen.

In einer komplexen Wechselwirkung von sozialen Ängsten, zunehmend zentralisierten institutionellen Bestrebungen einzelner Behörden nach einer Kontrolle der Menschenmassen sowie individuellen professionellen Ansprüchen tritt ein Aspekt besonders deutlich hervor: Bei der Beschäftigung mit der Migrationspolitik der USA zu Beginn des 20. Jahrhunderts kommt man nicht umhin, die Medikalisierung der Immigrationsprozesse als eine wesentliche kulturelle und wissenschaftliche Komponente zu betrachten, die zugleich im Prozess der Nationsbildung der USA prägend ist. Im Zentrum der vorliegenden Untersuchung stehen folglich die Krankheiten und der Körper der *new immigrants*. Spätestens seit der Institutionalisierung der medizinischen Untersuchungen an den zahlreichen Immigrationsstationen

⁶ Jacobson, *Barbarian Virtues*, S. 6f.

Ende des 19. Jahrhunderts werden die Einwanderer und Einwanderinnen bei der Ankunft untersucht und ihre Körper an medizinisch und sozio-ökonomisch normativen Vorstellungen gemessen. Das Beispiel von Chane Wernik auf Ellis Island verweist auf diesen Prozess der Medikalisierung und auf weitere damit eng zusammenhängende Aspekte: die Beurteilung der Körper und der Persönlichkeit der Immigrantinnen und Immigranten entlang der multiplen und (einflussreichen) Achsen von Geschlecht und Sexualität, Klasse und *Rasse*⁷. Untersucht wird der Akt der Grenzüberschreitung in seiner mannigfachen Bedeutung, in dem die unterschiedlichen Rollen der Akteure an der Grenze zutage treten. In diesen Prozessen erweisen sich die Nationalstaaten mit ihren wissenschaftlich-administrativen Institutionen und ihrem Personal als Machtsysteme, die über spezifische Praktiken, Techniken und Wissensformen die Entwicklung einer staatlichen Intervention und Administration ganzer Bevölkerungen erlauben.⁸ Die Untersuchung analysiert damit unter anderem die Mikropolitik an der Grenze, indem sie die Koppelung zwischen Staat und individuellen Körpern nachzeichnet.

Die Beleuchtung der Aspekte von Körpern, von Krankheiten und von *Defekten*, Grenzen und Kontrollen im Schein von verschiedenen historischen Quellen wirft ein Licht auf eine vielschichtige und komplexe Geschichte der Verkettung von Medizin, Gesundheitsstaat und Migration. Unterschiedliche Aspekte sind, darauf haben Howard Markel und Alexandra Minna Stern hingewiesen, für diesen Zusammenhang bezeichnend: Einerseits wurde die Bedrohung durch kranke und als *defekt* betrachtete Einwanderer und Einwanderinnen immer als wesentlich intensiver wahrgenommen als die tatsächlichen medizinischen Auswirkungen dieser Krankheiten. Andererseits wurden bestimmte Krankheiten als von den Neuankommenden importiert betrachtet. Aus dieser Wahrnehmung resultierten durchaus wandelbare medizinische Ausschlusskriterien, die nicht notwendigerweise wirksam waren; umso stärker entwickelte sich hingegen eine medizinisch geprägte Metaphorik in der Verknüpfung von potenziellen Gefahren einer uneingeschränkten Einwanderung mit der nationalen Gesundheit.⁹

7 In Debatten (außerhalb des nationalsozialistischen Kontextes) wird heute oft bewusst der Begriff *race* anstatt des belasteten deutschen Begriffs *Rasse* verwendet, um die biologische und v. a. faschistische Konnotation dieses Ausdrucks zu vermeiden. Ich verwende im Folgenden aus Gründen der Leserlichkeit trotzdem den Ausdruck der *Rasse ohne* Anführungsstriche, auch wenn man sich seiner problematischen Konnotationen bewusst bleiben sollte.

8 Dean, *Critical and Effective Histories*, S. 171f.

9 Siehe Markel/Stern, *Foreignness of Germs*, S. 758.